

13 agosto ore **21.00** **Clusone** **READING**

corte di Sant'Anna, piazza Sant'Anna

in caso di pioggia porticato della corte Sant'Anna, piazza Sant'Anna

Valerio Bongiorno & Gabriele Bernardi

MILANO È UNA COZZA

di Fabio Greco | voce Valerio Bongiorno | tastiere Gabriele Bernardi



Una passeggiata letteraria attraverso le vie, i monumenti, i volti, le curiosità e la storia di Milano. La mappa della Città attraverso parole e affetti che danno vita a un'architettura concreta e suggestiva, a volte più intima o al contrario più spudorata, come lo può essere solo Milano, in un modo tutto suo.

“Passeggiando per Milano / camminando piano piano / quante cose puoi vedere / quante cose puoi saper...” recitava una vecchia canzone della fine degli anni '30. E passeggiando può capitare che, a pochi passi dal Duomo, ti appaiano dei fenicotteri rosa protetti da una cancellata, nascosti tra il verde e l'ombra di un piccolo giardino. Passeggiando in una città che ancora si lascia scoprire e amare, lo sguardo si allarga come si allargano gli orizzonti di senso nella narrazione proposta. Le parole diventano, in uno spazio pre-teatrale, quasi una sorta di anticamera del teatro, autentiche architetture che racchiudono esistenze di persone tanto diverse quanto accomunate dal loro vivere la città, che non è semplice scenografia del quotidiano ma tutt'uno col proprio respiro.

Milano, come chiede Piero Colaprico, è maschio o femmina? Forse è Città Madre, come la vede Luca Doninelli, o quella a portata di mano che ti fa una domanda in tedesco e ti risponde in siciliano, come la canta Lucio Dalla. La sospensione dello spazio e del tempo, in questo tuffarsi negli scorci di una città vissuta e viva, non è nostalgicamente un sottrarsi alla vita, è al contrario uno stare, una memoria presente, che si rinnova e cambia sempre. Milano è una cozza, che a volte ti fa un regalo prezioso, una perla.