



ARRIVA LA PIMPA®

*Un progetto espositivo-didattico
promosso da Franco Cosimo Panini Editore
e a cura di Hamelin Associazione Culturale*

Il 13 luglio del 1975 la Pimpa appare per la prima volta sulle pagine del *Corriere dei Piccoli* in una tavola in cui contempla la luna invece di andare a dormire. Da allora ha fatto affezionare a sé generazioni di piccoli lettori. Per festeggiarla, la casa editrice **Franco Cosimo Panini** e l'**Associazione Culturale Hamelin** organizzano una **mostra itinerante** che attraverserà le **biblioteche** e le **scuole** d'Italia conquistando piccoli e grandi. La mostra, composta da 12 pannelli, accompagna i bambini nel mondo di Pimpa e offre l'occasione di ripercorrere alcune delle sue storie più belle.

Un viaggio alla scoperta del personaggio, del suo linguaggio, per apprezzarne l'unicità e per capire come riesce, con spontaneità e allegria a coinvolgere il piccolo lettore da quattro generazioni.

La chiave d'ingresso del progetto è quella del **fumetto** e dei codici che gli sono propri. Sin dalle prime strisce, il fumetto è stata la prima modalità con cui Pimpa ha incontrato i suoi lettori e da allora, seppur affiancato da supporti diversi – dai libri al cartone animato – continua a raccontare le sue fantastiche avventure. Dialoghi facili ma mai banali, linee tonde, colori intensi ed esuberanti, le storie di Pimpa si sviluppano attraverso una logica interna che si ripete e tutte partono dalla sua curiosità verso ciò che la circonda. La realtà diventa così il pretesto per entrare nell'immaginazione, dove tutto può succedere.

Tanti sono gli amici di Pimpa e immancabile Armando, figura fondamentale, appare sempre all'inizio e alla fine di ogni storia, rappresenta un punto di riferimento.

La Pimpa insegna cose ma lo fa quasi senza volere, è la curiosità che la spinge a esplorare e a conoscere: *questo è l'intento della mostra, offrire spunti per imparare a osservare e a porsi domande.*

I pannelli offrono curiosità e approfondimenti e si pongono in dialogo con il visitatore, richiedono infatti la partecipazione del bambino che è chiamato a fare attività di volta in volta diverse.

La mostra è indirizzata a biblioteche e a scuole e può essere accompagnata da un'offerta didattica e formativa sul fumetto destinate agli adulti.

UFFICIO STAMPA
Federica Previati
Franco Cosimo Panini Editore

federica.previati@fcp.it
059 29 17 316
www.francopaniniragazzi.it